

# Die Drei von der Klang-Quelle

**MUSIK** Jörgensen ist wieder da, und bildet mit Kunz und Rainbow wieder das Trio der großen Handlungen für Musikalien in Düsseldorf.

Von Lars Wallerang

Der Name Tonger war in Düsseldorf ein ungewohnt kölnischer Klang. Die größte Düsseldorfer Musikalienhandlung hieß über Jahrzehnte hinweg Jörgensen. Tonger sitzt seit knapp 200 Jahren in Köln. Und in Düsseldorf ist wieder alles beim Alten. Der Grund: Ein Investor hat die von Tonger aufgrund einer Insolvenz aufgegebene Filiale übernommen und ist zum alten Traditionsnamen zurückgekehrt. So ist das Trio der drei großen Musikalienhandlungen Düsseldorfs mit Jörgensen, Kunz und Rainbow wieder vollständig.

Und jedes Fachgeschäft hat seine Spezialität. Jörgensen punktet mit seiner großen Sortimentsseite und zentralen Lage an der Berliner Allee. Doch die Präsenz im pulsierenden Stadtzentrum hat wieder den Nachteil, dass es schwierig ist, in der Nähe einen Parkplatz zu finden. Da sind Kunz in Unterrath und Rainbow an der Beerenstraße in Fliegern besser dran.

## Alle drei Häuser haben ihre Spezialitäten

Derweil haben alle drei großen Häuser ihre Spezialität: Bei Kunz an der Unterrather Straße ist es die Musikschule, die zum 300 Quadratmeter großen Laden gehört. Erst vor zweieinhalb Jahren ist das traditionsreiche Familienunternehmen, das seit mehr als sechs Jahrzehnten existiert, von der innenstädtischen Karlstraße an die Randlage gezogen, hat sich damit aber nicht verkleinert. „Wir führen das volle Sortiment“, sagt Inhaber Reiner Kunz, Sohn des Unternehmensgründers Theo Kunz. Tasteninstrumente, Geigen, Gitarren, Blasinstrumente, Schlagzeuge - Klang-Quellen so weit das Auge reicht.

Das Geschäft sei jedoch aufgrund der Konkurrenz durch Online-Anbieter rückläufig. „Das Internet saugt aus Düsseldorf jede Menge, auch aus anderen Branchen“, sagt Kunz. Man sehe das ja auch aus kleinen Modeboutiquen, die aus dem Stadtbild verschwunden seien. Doch die Beratung und den Service vor Ort könne das Internet nicht ersetzen. „Bei uns kann man alle Instrumente ausprobieren“, sagt Kunz. Und wenn mal das erwor-



Reiner Kunz ist der Inhaber des traditionsreichen Musikhauses Kunz.

Fotos: David Young



Hans-Joachim Brückner empfängt bei Rainbow Music hin und wieder illustre Gäste aus dem Rockgeschäft.

bene gute Stück kaputt sei, flickt er es in seiner Reparaturwerkstatt wieder.

## Die Toten Hosen als Stammkundschaft

Kundenservice groß geschrieben wird auch bei Hans-Joachim Brückner, Inhaber der seit August 1989 in Fliegern beheimateten Musikalienhandlung Rainbow Music. „Für unseren Reparatur-Service sind wir über Düsseldorf hinaus bekannt“, betont Brückner. Kunden aus dem Saerland schicken ihre Gitarren zur Wartung an die Beerenstraße. Aber damit nicht genug: Auch Elektronik-Geräte würden von den Musikalien-Spezialisten wieder in Schuss gebracht - über Hifi-Anlagen, Endstufen bis zum Kaffee-Vollautomaten.

Musikalisch sei man aller-

dings ganz auf die Rockszene spezialisiert, sagt Brückner. „Wir verkaufen nur Sachen, von denen wir Ahnung haben.“ Das seien beispielsweise akustische und E-Gitarren, Schlagzeuge und Verstärker. Allein die Schlagzeuge würden 300 Quadratmeter Ladenfläche ausfüllen. „Wir haben 700 Felle auf Lager und Dutzende Schlagstöcke.“

Und ausprobieren geht natürlich auch, und zwar kein bisschen leise: „Die Kunden lieben uns dafür, dass sie hier richtig aufdrehen dürfen.“ Rainbow habe prominente Kundschaft: „Die Toten Hosen sind bei uns Dauer-Kunde“, aber auch Musiker, die in der Mitsubishi-Electric-Halle, im Stahlwerk oder Zakk auftreten, würden in Fliegern ihr notwendiges Zubehör kaufen.

## MUSIKGESCHÄFTE

**JÖRGENSEN** Düsseldorfs größte Musikalienhandlung mit breitem Sortiment heißt Jörgensen (und nicht mehr Tonger). Das Geschäft liegt an traditioneller Stelle an der Berliner Allee 67.

**KUNZ** Das Musikhaus Kunz an der Unterrather Straße ist das traditionsreichste Familienunternehmen unter den Musikalienhandlungen in Düsseldorf. Es liegt an der Unterrather Straße 34.

**RAINBOW** Auf die Bedürfnisse von Rockmusikern zugeschnitten ist der große Laden Rainbow an der Beerenstraße 7. Der Laden hat einen sehr bekannten Stammkunden: Die Düsseldorfer Punkband Die Toten Hosen zählt zu den Dauerkunden.

# Wenn der Mehlwagen (nicht) kommt

**BÄCKEREI** Wegen einer Baustelle lässt Josef Hinkel das Pulver durch einen langen Schlauch blasen.

Zweimal pro Woche hält am frühen Morgen ein großer Silowagen mit Mehl vor der Hohe Straße 31 - genau dort wo die Bäckerei Hinkel ihre Backstube hat. Jeweils zehn Tonnen Mehl werden dann rund anderthalb Stunden lang durch einen zwölf Meter langen Schlauch mittels Luftdruck in die Silos der Bäckerei geblasen.

Doch mit dem morgendlichen Prozedere der Bäckerei auf der Hohe Straße wird es nun bald erst einmal vorbei sein. Die Kanalbauarbeiten, die gerade in Höhe der Bastionstraße begonnen haben und bis zum 18. September dauern werden, erreichen in Kürze die Bäckerei, eine Mehlanlieferung ist dann dort

nicht mehr möglich. Doch Bäcker Josef Hinkel ist ganz entspannt: „Wir kriegen das schon hin“, sagt er und erklärt seinen Plan: „Für die Zeit der Bauarbeiten vor meinem Geschäft lassen wir das Mehl von der Bastionstraße her anliefern.“ Allerdings muss das Mehl dann durch einen 40 Meter langen Schlauch geblasen werden.

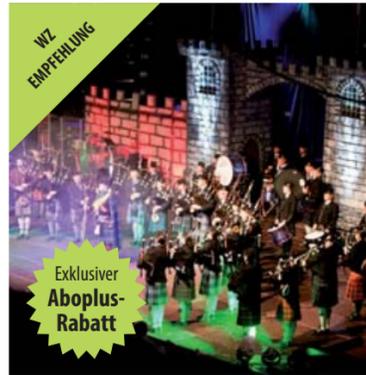
„Das ist technisch wohl kein Problem. Wir haben schon mit der Mühle Rücksprache gehalten“, äußert sich Hinkel zuversichtlich. Einen Probelauf für das Ausweichmanöver gibt es nicht. „Ich lasse alles auf mich zukommen und warte ab, bis die Baustelle vor meiner Haustüre angekommen ist!“ Weizenmehl, Rog-



Ein Mehlwagen beliefert die Bäckerei Hinkel an der Hohe Straße. Foto: Zanin

genmehl und Roggenvollkornschrot bekommt Hinkel regelmäßig jede Woche und er ist sicher, dass trotz Hindernissen der Nachschub nicht gefährdet ist. In Säcken wie früher müsste das Mehl auf keinen Fall angeliefert werden. *mase*

**WZ TICKET**

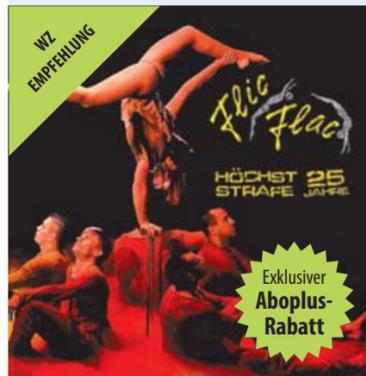


WZ EMPFEHLUNG

Exklusiver Abopuls-Rabatt

**Schottische Musikparade**  
16.12.2015 // Wuppertal, Historische Stadthalle

Bezaubernde Musik trifft auf eine packende Bühnenshow mit diversen Darbietungen, die ganz im Zeichen der schottischen Kultur stehen. Der Zuschauer erfährt eine vereinnahmende Reise durch Schottland. Ob gefühlvolle Balladen oder schnelle Songs: Bagpipes lassen ein Flair der Highlands aufkommen und garantieren Gänsehautfeeling, das von Musik und Tanz ausgelöst wird, bis in die hinteren Reihen.



WZ EMPFEHLUNG

Exklusiver Abopuls-Rabatt

**Flic Flac - Höchststrafe - 25 Jahre**  
24.04. - 10.05.2015 // Wuppertal, Circus Flic Flac

Machen Sie sich gefasst auf die Höchststrafe für Ihre Nerven, denn mit dem Zirkus Flic Flac wird es größer, spektakulärer und mitreißender als Sie sich jemals vorstellen könnten. In über 40 Städten gastiert der Zirkus innerhalb von zwei Jahren und begeistert somit ein umfangreiches Publikum von Jung bis Alt mit einer extravaganten und legendären Show der Superlative.



**Wise Guys**

23.04.2015 // Düsseldorf, Tonhalle

Die Wise Guys werden einfach nicht müde und so sind sie zurzeit gleich mit mehreren Touren unterwegs. Die fünf bezeichnen ihre Musik offiziell als Vokal-Pop und haben sich innerhalb ihrer musikalischen Karriere eine umfangreiche Fangemeinde ersungen. Schließlich gibt es die Wise Guys schon seit den Neunzigern, als sie sich aus einer Schülerband formierten. Nach dem Abi erstmal A-Cappella, so lautete das Motto. Und so begannen sie auf der Straße die vorbeilaufenden Menschen mit ihrem Stimmen zu beglücken. Die Bühnen wurden immer größer, doch die Nähe zu den Fans blieb und das bis heute, wo die Wise Guys nach wie vor ein Erlebnis sind.



**Thees Uhlmann**

18.07.2015 // Krefeld, Kufa

Thees Uhlmann hat sein Herz in Niedersachsen verloren, genauer gesagt in seiner Heimatstadt Hemmoor, die er in seinem Song „Lat. 53.7 Lon 9.11667“ besingt. Darin versteckt sich der Konflikt vieler Rockmusiker, denn Liebe und Hass für die Provinz liegen nah beieinander. Es muss auch nicht immer eine Gitarre sein, zu der er bei den Songs greift, sondern manchmal reicht sogar nur ein Beat. In jedem Fall ist die Authentizität des Singer-Songwriters etwas, das in der deutschen Musiklandschaft seinesgleichen sucht. Er reißt mit, er bewegt und das vor allem mit seiner Domäne: dem Live-Auftritt, den man sich nicht entgehen lassen sollte.



**Glenn Miller Orchestra**

17.04.2015 // Mönchengladbach, Kaiser-Friedrich-Halle  
24.11.2015 // Wuppertal, Historische Stadthalle  
25.11.2015 // Düsseldorf, Tonhalle

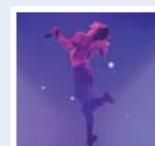
Gemeinsam mit Leiter Wil Salden steht das Orchester seit 1985 in der Tradition des großen Jazz-Künstlers Glenn Miller.



**Moers Festival**

22. - 25.05.2015 // Moers, Festivalhalle

Ob Eve Risser, Sara McDonald oder das Trondheim Jazz Orchestra: Über Pfingsten bietet das Moers Festival ein Line-up, das sich aus internationalen hochkarätigen und innovativen Künstlern zusammensetzt, die auch mit Big Band und Orchester auftreten.



**Apollo Varieté Düsseldorf**

Alle Termine // Düsseldorf, Apollo Theater

Seit beinahe 40 Jahren existiert das Apollo Varieté in Düsseldorf, das von Bernhard Paul, dem Gründer des Circus Roncalli, ins Leben gerufen wurde. Träumen, Staunen und Lachen kann man mit den diversen Veranstaltungen des einmaligen Varieté-Theaters.



**Rüdiger Hoffmann**

08.05.2015 // Krefeld, Kufa

„Ja, hallo erst mal! Ich weiß gar nicht, ob Sie's wussten...“ - Rüdiger Hoffmann hat eben einfach die Ruhe weg, ob im Fernsehen oder auf der Bühne. 2015 steht der ausgeglichene Comedian mit seinem neuen Programm „Aprikosenmarmelade“ auf der Bühne.



**Meddle - A Tribute To Pink Floyd**

17.04.2015 // Mönchengladbach, Das Rote Krokodil

Michael Stockschläger, Sascha Wefers, Bodo Munkewitz, Sascha Hommen und Olaf Hansen - fünf Musiker, die sich den unvergleichlichen Songs von Pink Floyd verschrieben haben: Ein spannende Reise durch den facettenreichen Klangkosmos einer Ausnahmeband.

Weitere Veranstaltungen und Tickets unter:

Tel.: 0180 - 600 4776

www.wz-ticket.de



0,20 €/Anruf inkl. MwSt aus den Festnetzen, max. 0,60 €/Anruf inkl. MwSt aus den Mobilfunknetzen.

und im Mediencenter Krefeld



**Adticket** Ticketpartner der WZ

ticketing solutions